



撮影：前島正裕

セルリアンタワー能楽堂  
定期能九月  
平成二十八年  
九月十九日(月・祝)

# 観世流

## 第一部

午後一時開演

解説  
村上 湛

仕舞  
班 女

武田 友志

仕舞  
邯 鄲

上田 公威

狂言

伯母ヶ酒

山本泰太郎

能  
花 月

高梨 良一

## 第二部

午後四時三十分開演

解説

村上 湛

仕舞  
兼 平

山階彌右衛門

仕舞  
松 風

関根 祥六

狂言

文山立

山本 則孝

能  
天 鼓

観世 芳伸

CERULEAN TOWER

# 能楽堂

NOH THEATRE

【第一部】午後一時開演

狂言 伯母ケ酒
班女
班女 武田 友志
班女 依田 明子
班女 依田 祥大
班女 依田 知孝
班女 依田 貴裕
班女 依田 貴裕

狂言 伯母ケ酒

甥 山本泰太郎
伯母 山本凜太郎

休憩(十五分)

能花月

花月 高梨 良一

旅籠 宝生 欣哉
清水門前の者 山本 則孝

大鼓 佃 良勝
小鼓 観世新九郎

笛 藤田 貴寛

後見 北浪 貴裕
上田 公威

地謡 由田 久子
古橋 美香
渡邊 洋子
武田 祥照

高梨 万里
高梨 祥大
高梨 良一
高梨 貴裕

【第二部】午後四時三十分開演

狂言 文山立
兼平
兼平 山階彌右衛門
兼平 山階彌右衛門
兼平 関根 祥六

狂言 文山立

山賊 山本 則孝
山賊 山本凜太郎

休憩(十五分)

能天鼓

天鼓 観世 芳伸
王伯 観世 芳伸

勅使 宝生 欣哉
勅使の使者 山本泰太郎

大鼓 佃 良勝
小鼓 観世新九郎

笛 藤田 貴寛

後見 武田 友志
山階彌右衛門

地謡 由田 久子
依田 明子
渡邊 洋子
高梨 万里

北浪 貴裕
上田 公威
関根 知孝
関根 祥大

◎伯母ケ酒(おはがき)

ある男が酒屋を営む伯母のもとを訪ねます。伯母に一度も酒を振舞われた事がない甥は、今日こそ酒を飲んでやろうとしますが、けちな伯母は振舞おうとしません。甥は妙案を思いつき、恐ろしい鬼が出るから気を付けるよう伯母に言い残して家を出ます。途中で鬼の面をかぶって鬼になりすまし、再び伯母の家に行き、鬼が出たとおびえる伯母を脅して存分に酒を飲むと、甥はその場で寝込んでしま...

◎花月(かけ)

行方不明のわが子を探ね父は僧となり、その子を探し求めるために九州彦山のみもとから諸国を廻り都に着き、清水寺に詣ります。そして、来合わせた門前の男に何か珍しいものはないかと尋ねると、花月という喝食(禪寺で修行する少年)の話をします。まもなくその花月が現れ、すすめられるままに恋の小歌を謡つて戯れます。そこへ鶯が来て枝を飛び交い花を散らすので弓矢で狙いますが、仏の殺生戒を破るまいと思いつまり、清水寺の縁起を曲舞で舞って見せます。さきほどから花月の様子を見ていた旅僧はこれこそ行方を探ねるわが子ではないかと思ひ、様々の質問をし、自分は父だと名乗ります。花月は父との再会を喜び、門前の男の所望にまかせて羯鼓を打ち、天狗に連れられて行った山めぐりの様を見せます。そして、これからは父と共に仏道修行に出ようと立ち去ります。

◎文山立(かみやまだち)

狙った旅人を取り逃がしたことから、仲間割れとなった二人の山賊。口論の末果し合いで決着をつけようとしませんが、二人とも臆病でなかなか事が進みません。誰にも知られずに死ぬのも空しいと、一人が書置きを残すことを提案し、早速文を書き始める二人ですが...

◎天鼓(てんこ)

後漢の時代、王伯王母という夫婦がいました。妻は天から鼓が降り下り、胎内に宿る夢を見て男子を産み、天鼓と名づけます。その後本物の鼓が天から下り、それは天鼓が打つと実に美しい音を出しました。その噂を伝えた帝が、鼓を献上するように命じます。天鼓はそれを拒んで山中に逃げましたが探し出され、鼓は召し上げられ、その身は呂水に沈められてしまいます。宮中に運び込まれたその鼓は、その後誰が打つても音を出しません(能は「こ」から話が始まります)。そこで、勅使が天鼓の老父のもとに遣わされ、宮中へ来て鼓を打つよう命じます。愛児を失った老父は日夜悲嘆に暮れていましたが、勅命を受け、鼓が鳴らなければ自分も罰せられる覚悟で参入します。老父がわが子を思い懐かしむ心で鼓を打つと、美しい音を放しました。この奇跡に帝も哀れを感じ、老父に多くの宝を与えて帰らせます(中入)。そして帝は天鼓のために呂水の堤で追善の管絃講を行います。すると天鼓の霊が現れ、回向の舞楽を謝し、自ら供えられた鼓を打ち、楽を奏し、喜びの舞を舞って興じ、やがて夜も明けてくると消え行くのでした。

平成28年 9月19日(月・祝)

第一部 午後1時00分開演(午後12時30分開場)

第二部 午後4時30分開演(午後4時00分開場)

◎前売開始:平成28年6月19日(日) 午前10時00分より
◎料金:S席(正面)10,000円/A席(脇正面)8,000円
B席(中正面)6,000円/学生席(座敷)4,000円
※各部ごとの料金です。
※学生席はセルリアンタワー能楽堂のみにて取り扱います。購入の際には学生証の提示をお願いいたします。

◎チケット申し込み:
Bunkamura チケットセンター 03-3477-9999
オンラインチケットMY Bunkamura http://my.bunkamura.co.jp/
Bunkamura チケットカウンター (Bunkamura 1F 正面入口右手/10:00~19:00)
東急シアターオーブ チケットカウンター (渋谷ヒカリエ 2F/11:00~19:00)
チケットぴあ(音声自動認識) 0570-02-9999(Pコード:452-205) http://t.pia.jp/

※都合により公演の一部(出演者・曲目等)を変更する場合がございます。ご了承ください。
※休憩時間に、能楽堂隣「金田中」入り口にて、軽食・飲み物の販売をいたします。
※お食事付のセットプランチケットをご希望の向きは、セルリアンタワー東急ホテルにてお求めいただけます。(お問合せ・お申込) 03-3476-3000 (ホテル代表)



- 電車:東急東横線・田園都市線、JR山手線・埼京線、東京メトロ銀座線・半蔵門線・副都心線、京王井の頭線の渋谷駅より徒歩5分
●成田空港より:リムジンバスで約110分
●羽田空港より:リムジンバスで約50分
●東京駅より:JR山手線(外回り)で約25分
●首都高速:渋谷ランプより約5分

<各種お問合せ>03-3477-6412(平日10時~18時、土日祝14時30分~17時30分)
http://www.ceruleantower.com/nohtheater.html

「渋谷駅」国道246号線沿いにそびえる 超高層ビル「セルリアンタワー」の地下2階。

