



水口 聡★
(テノール)



小林 沙羅◎
(ソプラノ)



川田 知子◆
(ヴァイオリン)



大塚 めぐみ●
(ピアノ)

能楽堂 クリスマス・コンサート in

狂言師がご案内するクラシック



善竹 富太郎■
(ナビゲーター)
(大蔵流狂言師)

2018年

PROGRAM

〈クラシック小舞〉ブラームス：ハンガリー舞曲 第5番 ◆●■

テレマン：12のファンタジーより ◆

J.S.バッハ：主よ、人の望みの喜びを ●

〈オペラ風狂言〉末広がり ★◎◆■

レハール：オペレッタ「この世は美しい」より “この世は美しい” ★

カールマン：オペレッタ「チャールダッシュの女王」より

“ハイヤ! 山こそわが故郷” ◎

ジーツィンスキー：ウィーンわが夢の街 ★◎

ほか予定

12月22日(土) 23日(日)祝

両日：15時00分開演 (14時30分開場)

前売開始：2018年9月21日(金) 10時00分より

料金(税込)：S席 [正面・脇正面] 6,000円

A席 [中正面] 4,000円

学生席 [座敷・自由] 3,000円

CERULEAN TOWER

能楽堂

NOH THEATRE



狂言師がご案内するクラシック
クリスマス・コンサート in
能楽堂

能楽堂×クリスマスで楽しむ“笑いの溢れる”演奏会!

狂言師・善竹富太郎のナビゲートでお送りする「クリスマス・コンサートin能楽堂」は、クラシックは難しそう…能楽ってよくわからない…という方でも気軽に楽しめる“笑いの溢れる”演奏会。出演は、雄大な歌声で聴く者を魅了するテノール・水口聡、多彩なレパートリーで活躍目覚ましいソプラノ・小林沙羅、ソリストとしてはもちろん多方面で活動するヴァイオリン・川田知子。そして、欧州各地で演奏・作曲活動を行う大塚めぐみがピアノで参加。それぞれの珠玉の演奏のみならず、来場者参加の狂言コーナーや、オリジナル企画「オペラ風狂言」「クラシック小舞」も大好評。この公演でしか見られない一夜限りの競演をどうぞお楽しみください。



善竹 富太郎 (ナビゲーター/大蔵流狂言師) Tomitaro Zenchiku (Kyogen Actor, M.C.)

1979年生まれ、東京都出身。学習院大学文学部卒。祖父故善竹圭五郎、父・善竹十郎に師事。3才より稽古を始め、5才の時に狂言「鞠猿」(うつばざる)の小猿役で初舞台。その後20才で「三番三」(さんばそう)、22才で「那須」(なす)、24才で「釣狐」(つりぎつね)を披(ひら)く。現在は東京を中心に活動中。



水口 聡 (テノール) Satoshi Mizuguchi (Tenor)

武蔵野音楽大学・大学院修了。ウィーン国立音楽大学を首席で卒業し、オーストリア文部大臣賞を受賞。パリトンとしてウィーン国立歌劇場にデビュー後、テノールに転向。欧州の主要な歌劇場に出演し、ミラノ国際コンクール第1位、ホセ・カレーラス賞、マリオ・デル・モナコ賞ほかを多数受賞。レパートリーはイタリア、ドイツ・オペラも含め40作品に及ぶ。2013年ウィーンでは新ローマ法王誕生の祝典ミサ及び、ヴェルディ生誕200年「レクイエム」にてソリストを務めた。2018年3月にザールブリュッケン・カイザースタウテルン・ドイツ放送フィルハーモニー管弦楽団に招かれ、ドイツ、ルクセンブルクなどで公演を行った。大阪芸術大学大学院教授。在ウィーン。



小林 沙羅 (ソプラノ) Sara Kobayashi (Soprano)

東京藝術大学及び同大学院修了。2010年度野村財団奨学生、2011年度文化庁新進芸術家在外研修員。藤原歌劇団団員。2014年度ロムミュージックファンデーション奨学生。2010～15年ウィーンとローマにて研鑽を積む。2006年「バステアンとバステイエンヌ」でデビュー後、東京芸術劇場「トゥーランドット」リウ、兵庫県立芸術文化センター「こもり」アデーレ、新国立劇場「バルジファル」花の乙女、2015年野田秀樹演出「フィガロの結婚」にスザンナ役等に出演。2012年ブルガリア国立歌劇場「ジャンニスキッキ」ラウレックで欧州デビュー、海外へも活動の幅を広げる。2017年「カルメン」ミカエラで藤原歌劇団に初出演を果たした。直近では2018年兵庫県立芸術文化センター「魔弾の射手」エンビュン役で出演し、2019年明けにも全国共同制作オペラ「ドン・ジョバンニ」にも出演予定。2016年秋セカンドCD「この世でいちばん優しい歌」をリリース。2017年第27回出光音楽賞受賞。



川田 知子 (ヴァイオリン) Tomoko Kawada (Violin)

東京藝術大学を首席で卒業。1991年第5回シュポア国際コンクール優勝後、ソリストとして国内外で活躍。2003年度、第33回エクソソムビル音楽賞、洋楽部門奨励賞受賞。平成15年度国際交流基金日本文化紹介派遣事業でトルコ及びエジプトでリサイタルを行う。また、様々な器楽奏者との共演に意欲的に取り組んでいる。マイスター・ミュージックより8枚のCDが発売され、最新CDはJ.S.バッハの「無伴奏ヴァイオリン・ソナタとパルティータ」。洗足学園音楽大学講師。
公式サイト <http://www.tomoko-kawada.com/>



大塚 めぐみ (ピアノ) Megumi Otsuka (Piano)

武蔵野音楽大学卒業後、ポーランド政府給費留学生としてワルシャワのショパン音楽大学院へ留学。リオデジャネイロ国際音楽コンクール、最高位グランプリ受賞、ウィーン国際オペラコンクール最優秀伴奏者賞のほか受賞歴多数。ウィーン国立歌劇場他にて、コレパティートルとしてムーティ、アバド、ショルティ、ラトルなどの指揮者のもとで活躍。レナータ・スコット他著名な歌手との共演も多い。欧州の国際音楽コンクール公式伴奏者及び審査員を務める一方、ピアニスト、作曲家としての活躍も多く、欧州各地でリサイタルを行っている。オーストリア現代作曲家連盟会員。在ウィーン。

◎公演日時

2018年
12月22日(土)
12月23日(日・祝)
両日 15時00分開演
(14時30分開場)

◎チケット前売開始

2018年
9月21日(金)
10時00分より

◎チケット料金(税込)

S席(正面・脇正面) 6,000円 学生席(座敷・自由) 3,000円
A席(中正面) 4,000円
※学生席はセルリアンタワー能楽堂のみにて取り扱います。購入の際に学生証をご提示ください。

◎会場レイアウト



※都合により公演の一部(出演者・曲目等)を変更する場合がございます。ご了承ください。
※休憩時間に、能楽堂隣「金田中」入り口にて、軽食の販売をいたします。

◎チケット申し込み

Bunkamura チケットセンター
03-3477-9999 (10:00～17:30)

オンラインチケット MY Bunkamura
<http://my.bunkamura.co.jp/>
[PC・スマホ対応 / 座席選択可]

Bunkamura チケットカウンター

Bunkamura 1F (10:00～19:00)

※7月2日(月)～11月15日(木)休業

東急シアターオーブ チケットカウンター

渋谷ヒカリエ2F (11:00～19:00)

※Bunkamuraは施設改修のため、2018年11月15日(木)まで全館休館いたします(電話予約は一部期間をのぞき通常営業)。東急シアターオーブは通常営業しておりますので、チケットのお引取り、直接購入をご希望の方は東急シアターオーブチケットカウンターをご利用ください。

セルリアンタワー 能楽堂
03-3477-6412
(平日10:00～18:00/土日祝14:30～17:30)

セルリアンタワー東急ホテルでは、お食事とチケットをセットにしたお得なプランをご用意しております。
〈お問合せ・お申込み〉
タワーズレストラン「クーカーニョ」
03-3476-3404 (10:00～22:30)

「渋谷駅」国道246号線沿いにそびえる超高層ビル「セルリアンタワー」の地下2階。



- 電車：東急東横線・田園都市線、JR山手線・埼京線、東京メトロ銀座線・半蔵門線・副都心線、京王井の頭線の渋谷駅より徒歩5分
- 成田空港より：リムジンバスで約110分
- 羽田空港より：リムジンバスで約50分
- 東京駅より：JR山手線(外回り)で約25分
- 首都高速：渋谷ランプより約5分

CERULEAN TOWER
能楽堂
NOH THEATRE

セルリアンタワー 能楽堂
tel: 03-3477-6412 (平日10時～18時/土日祝14時30分～17時30分)
fax: 03-3477-0190
〒150-8512 東京都渋谷区桜丘町26番1号B2F
<http://www.ceruleantower-noh.com>