



セルリアンタワー能楽堂 定期能六月

金剛流

平成二十九年

六月十七日(土)

第一部

午後一時開演(十二時三〇分開場)

解説

金子直樹

狂言 附子

茂山七五三

能 頼政

金剛永謹

第二部

午後四時三〇分開演(四時開場)

解説

金子直樹

狂言 鎌腹

茂山千作

能 葛城

豊嶋三千春

神楽



CERULEAN TOWER

能楽堂

NOH THEATRE

【第一部】午後一時開演

解説 金子 直樹

狂言 附子 太郎冠者 茂山七五三 主 茂山 千作 次郎冠者 茂山千五郎

後見 島田 洋海

休憩(十五分)

能頼政

源頼政 老人 金剛 永謹

旅僧 殿田 謙吉 所の者 茂山 茂 大鼓 柿原 崇志 小鼓 曾和 正博 笛 藤田 次郎

後見 島田 洋海

後見 宇高 通成 豊嶋 晃嗣

見越 英明 坂本立津朗 遠藤 勝實 金剛 龍謹 元吉 正巳 松野 恭憲 田村 修 宇高 竜成

《終演予定 午後三時十分》

【第二部】午後四時三十分開演

解説 金子 直樹

狂言 鎌腹 太郎 茂山 千作 妻 茂山 茂 仲裁人 茂山七五三

後見 島田 洋海

休憩(十五分)

能葛城

葛城の神 里の女 豊嶋三千春 神楽

山伏 高井 松男 山伏 御厨 誠吾 山伏 野口 琢弘 里人 茂山千五郎 大鼓 柿原 崇志 小鼓 曾和 正博 太鼓 桜井 均 笛 藤田 次郎

後見 松野 恭憲 宇高 竜成

熊谷 伸一 山田 純夫 見越 文夫 金剛 龍謹 田中 敏文 宇高 通成 山田 伊純 豊嶋 晃嗣

《終演予定 午後七時〇〇分》

◎附子(す)

主人が太郎冠者と次郎冠者に留守番を言いつけ、附子を預け、これは向こうから吹いてくる風にあたっても死んでしまうほどの猛毒だから気をつけるようにと言いつけ置いて出かける。初めは怯えながら附子の番をしていた二人だが、附子を見たいついに食べたみたいと、扇であおきながら附子に近づく。味見をすると砂糖だと分かり、すべて食べてしまった一人は…

一休とちんち話でも有名で初心者向きと思われるが、話の展開、せりふ動き、謡舞の全てがバラス良く含まれている秀作。

◎頼政(よりまさ)

諸国一見の僧が、京から奈良へ向かう途中宇治の里につき、土地の風景に見とれ人の来るのを待っている二人の老人が来合わせたので僧は名所を尋ねる。老人は僧の求めに応じてあたりの名所を教え、ついで平等院へと誘う。ここは頼政が命運尽きて討ち死にした緑の地であると教える。僧が回向をすると老人は喜び、ちょうど今日が命日であり、自分こそが頼政の霊であると名乗って消える。中入へ宇治の里人がやって来たので、僧は頼政の挙兵の理由や宇治橋の合戦の様子を聞く。僧は哀れに思い頼政の為に読経し仮寝をしていると、やがて夢の中に法師の姿に甲冑を着けた頼政が現れ、僧は法華経を説き聞いているので成仏間違いないことを伝える。頼政は挙兵した時の様子、宇治に陣を構えた事、宇治川の合戦などを語りつき、やがて戦いに敗れて平等院の芝の上で辞世の歌を詠み自害した事を述べ、再び回向を乞い草陰に消えて行く。

◎鎌腹(かまはら)

忘れ者の太郎が山へ薪を取りに行かないので、怒った妻が鎌を縛り付けた棒で太郎を追い回す。そこに仲裁人が止めに入る。なんとかその場は収まり、太郎は女房の言い付けで山へ薪を取りに行く。一人になった太郎は、殺されるくらいなら自殺をした方がましと、様々な死に方を試みるが…

男の意地と生への執着心が交差する姿を独演するシテの演技が見どころ。

◎葛城(かつらぎ)

出羽国の羽黒山から出た山伏が大和国の葛城山へとやってくる。大雪の中木陰へ立ち寄り二人の女が現われ、山伏を庵に案内し焚き火をしてもてなす。そして、雪の中で集めて束にした木々の細枝を標(しも)と呼ぶのだという、「標結ぶ葛城山に降る雪の 間なく時なく思はゆるかな」と言う古歌を教える。山伏は好意を謝し、やがて後夜の勤行を始めようとすると、女は、お勤めのついでに加持祈禱をして自分の三熱の苦しみ(熱風、熱砂に身を焼かれる、悪風が吹いて住居・衣服を奪われる、金翅鳥に食われる)から助けが欲しいと頼む。山伏は女の素性を尋ねると、自分は葛城の神であるが、役ノ行者に命じられた岩橋を架けなかつたため、不動明王の縛縄に苦しんでいると言つて消え失せる(中人)。そこで来た麓の男に葛城山の岩橋の事を尋ね、奇特な事と思い女神のために祈禱する。やがて葛城の神が現われ、鳥夢のいましめと醜い顔貌を恥じ、三熱の苦を免れた喜びを述べ、大和舞を舞い、やがて暁近くになると、顔を見られぬうちにと暗い岩戸の内へ姿を隠す。

平成29年

6月17日(土)

第一部 午後1時00分開演(12時30分開場)

第二部 午後4時30分開演(4時00分開場)

◎チケット申し込み:

Bunkamura チケットセンター 03-3477-9999 オンラインチケットMY Bunkamura <http://my.bunkamura.co.jp/>

Bunkamura チケットカウンター (Bunkamura 1F 正面入口右手/10:00~19:00)

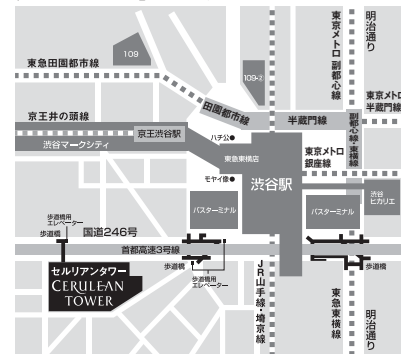
東急シアターオーブ チケットカウンター (渋谷ヒカリエ2F/11:00~19:00)

※都合により公演の一部(出演者・曲目等)を変更する場合がございます。ご了承ください。

※休憩時間に、能楽堂隣「金田中」入り口にて、軽食・飲み物の販売をいたします。

※セルリアンタワー東急ホテルでは、お食事とチケットをセットしたお得なプランをご用意いたしております。〈お問合せ・お申込み〉ホテル代表 03-3476-3000

「渋谷駅」国道246号線沿いにそびえる超高層ビル「セルリアンタワー」の地下2階。



〒150-8512 東京都渋谷区桜丘町26番1号B2F TEL.03-3477-6412/FAX.03-3477-0190

●電車: 東急東横線・田園都市線、JR山手線・埼京線、東京メトロ銀座線・半蔵門線・副都心線、京王井の頭線の渋谷駅より徒歩5分

●成田空港より: リムジンバスで約110分 ●羽田空港より: リムジンバスで約50分 ●東京駅より: JR山手線(外回り)で約25分 ●首都高速: 渋谷ランプより約5分

<http://www.ceruleantower-noh.com> <公演に関するお電話でのお問合せ> 平日10時~18時、土日祝14時30分~17時30分

CERULEAN TOWER

能楽堂
NOH THEATRE