

公

演

能楽堂×クリスマスで楽しむ"笑いの溢れる"演奏会!

狂言師・善竹富太郎のナビゲートでお送りする「クリスマス・コンサートin能楽堂」は、クラシック は難しそう…能楽ってよくわからない…という方でも気軽に楽しめる"笑いの溢れる"演奏会。 出演は、雄大な歌声で聴く者を魅了するテノール・水口聡、多彩なレパートリーで活躍目覚ましい ソプラノ・小林沙羅、ソリストとしてはもちろん多方面で活動するヴァイオリン・川田知子。そして、 欧州各地で演奏・作曲活動を行う大塚めぐみがピアノで参加。それぞれの珠玉の演奏のみならず、 来場者参加の狂言コーナーや、オリジナル企画「オペラ風狂言」「クラシック小舞」も大好評。この 公演でしか見られない一夜限りの競演をどうぞお楽しみください。



善竹 富太郎(ナビゲーター/大蔵流狂言師) Tomitaro Zenchiku (Kyogen Actor, M.C.)

1979年生まれ、東京都出身。学習院大学文学部卒。祖父故善竹圭五郎、父・善竹十郎に師事。3才より稽古を始め、 5才の時に狂言「靭猿」(うつぼざる)の小猿役で初舞台。その後20才で「三番三」(さんばそう)、22才で「那須」(なす)、 24才で「釣狐」(つりぎつね)を披(ひら)く。現在は東京を中心に活動中。



水口 聡 (テノール) Satoshi Mizuquchi (Tenor)

武蔵野音楽大学・大学院修了。ウィーン国立 音楽大学を首席で卒業し、オーストリア文部 大臣賞を受賞。バリトンとしてウィーン国立 歌劇場にデビュー後、テノールに転向。欧州

の主要な歌劇場に出演し、ミラノ国際コンクール第1位、ホセ・ カレーラス賞、マリオ・デル・モナコ賞ほかを多数受賞。レパー トリーはイタリア、ドイツ・オペラも含め40作品に及ぶ。2013年 ウィーンでは新ローマ法王誕生の祝典ミサ及び、ヴェルディ 生誕200年「レクイエム」にてソリストを務めた。2018年3月に ザールブリュッケン・カイザースタウテルン・ドイツ放送フィル ハーモニー管弦楽団に招かれ、ドイツ、ルクセンブルクなどで 公演を行った。大阪芸術大学大学院教授。在ウィーン。



川田 知子(ヴァイオリン)

Tomoko Kawada (Violin)

東京藝術大学を首席で卒業。1991年第5回 シュポア国際コンクール優勝後、ソリストとして 国内外で活躍。2003年度、第33回エクソン モービル音楽賞、洋楽部門奨励賞受賞。平成

15年度国際交流基金日本文化紹介派遣事業でトルコ及びエジプ トでリサイタルを行う。また、様々な器楽奏者との共演に意欲的 に取り組んでいる。マイスター・ミュージックより8枚のCDが発売 され、最新CDはJ.S.バッハの「無伴奏ヴァイオリン・ソナタとパル ティータ」。洗足学園音楽大学講師。

公式サイト http://www.tomoko-kawada.com/



小林 沙羅 (ソプラノ) Sara Kobayashi (Soprano)

東京藝術大学及び同大学院修了。2010年度野村財 団奨学生、2011年度文化庁新進芸術家在外研修員。 藤原歌劇団団昌。2014年度ロームミュージックファン デーション奨学生。2010~15年ウィーンとローマにて

研鑚を積む。2006年『バスティアンとバスティエンヌ』でデビュー後、東京芸術 劇場『トゥーランドット』リュー、兵庫県立芸術文化センター『こうもり』アデー レ、新国立劇場『パルジファル』花の乙女、2015年野田秀樹演出『フィガロの 結婚』にスザンナ役等に出演。2012年ブルガリア国立歌劇場『ジャンニ・ス キッキ』ラウレッタで欧州デビュー、海外へも活動の幅を広げる。2017年『カ ルメン』ミカエラで藤原歌劇団に初出演を果たした。直近では2018年兵庫県 立芸術文化センター『魔弾の射手』エンヒェン役で出演し、2019年年明けに も全国共同制作オペラ『ドン・ジョバンニ』にも出演予定。2016年秋セカンド CD「この世でいちばん優しい歌」をリリース。2017年第27回出光音楽賞受賞。



大塚 めぐみ(ピアノ)

Megumi Otsuka (Piano)

武蔵野音楽大学卒業後、ポーランド政府給費 留学生としてワルシャワのショパン音楽大学院 へ留学。リオデジャネイロ国際音楽コンクール、

最高位グランプリ受賞、ウィーン国際オペラコン クール最優秀伴奏者賞のほか受賞歴多数。ウィーン国立歌劇場他 にて、コレペティトールとしてムーティー、アバド、ショルティ、ラトル などの指揮者のもとで活躍。レナータ・スコット他著名な歌手との 共演も多い。欧州の国際音楽コンクール公式伴奏者及び審査員を 務める一方、ピアニスト、作曲家としての活躍も多く、欧州各地でリサ イタルを行っている。オーストリア現代作曲家連盟会員。在ウィーン。



◎公演日時

2018年 12月22日(土) 12月23日(日・祝)

両日 15時00分開演 (14時30分開場)

◎チケット前売開始

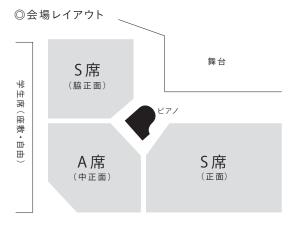
2018年 9月21日(金) 10時00分より

◎チケット料金(税込)

S席(正面·脇正面) 6,000円 **A席**(中正面) 4,000円

学生席(座敷·自由) 3,000円

※学生席はセルリアンタワー能楽堂のみにて取り扱います。購入の際に学生証をご提示ください。



※都合により公演の一部(出演者・曲目等)を変更する場合がございます。ご了承ください。 ※休憩時間に、能楽堂隣「金田中」入り口にて、軽食の販売をいたします。

◎チケット申し込み

Bunkamura チケットセンター $0.3 - 3477 - 9999 (10:00 \sim 17:30)$

オンラインチケット MY Bunkamura http://my.bunkamura.co.jp/ [PC・スマホ対応/座席選択可]

Bunkamuraチケットカウンター Bunkamura IF (10:00~19:00) ※7月2日(月)~11月15日(木)休業

東急シアターオーブ チケットカウンタ 渋谷ヒカリエ 2F (II:00~I9:00)

※Bunkamuraは施設改修のため、2018年11月15日 (木)まで全館休館いたします(電話予約は一部 期間をのぞき通常営業)。東急シアターオーブは 通常営業しておりますので、チケットのお引取り、 直接購入をご希望の方は東急シアタ ケットカウンターをご利用ください。

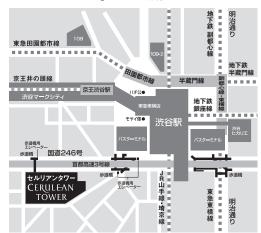
セルリアンタワー能楽堂 03-3477-6412

セルリアンタワー東急ホテルでは、お食事と チケットをセットにしたお得なプランをご用意 しております。 してのりょす。 〈お問合せ·お申込み〉 タワーズレストラン「クーカーニョ」

(平日10:00~18:00/土日祝14:30~17:30)

03-3476-3404 (10:00~22:30)

「渋谷駅」国道246号線沿いにそびえる超高層ビル 「セルリアンタワー」の地下2階。



- ●電車:東急東構線・田園都市線、IR川手線・埼京線、 東京メトロ銀座線・半蔵門線・副都心線、京王井の頭線の 渋谷駅より徒歩5分
- ●成田空港より:リムジンバスで約110分
- ●羽田空港より:リムジンバスで約50分
- ●東京駅より:JR山手線(外回り)で約25分

●首都高速: 渋谷ランプより約5分

CERULEAN TOWER

NOH THEATRE

セルリアンタワー能楽堂

tel:03-3477-6412 (平日10時~18時/土日祝14時30分~17時30分) fax:03-3477-0190

〒150-8512 東京都渋谷区桜丘町26番1号B2F http://www.ceruleantower-noh.com