

セルリアンタワー能楽堂

# 万作狂言会

二〇二〇年四月四日(土)  
午後二時開演(午後一時三十分開場)



お話

藤岡道子

狂言

賞聒

石田幸雄

狂言

隠狸

野村万作

CERULEAN TOWER

能楽堂

NOH THEATRE



野村 万作 (のむら まんさく)

1931年生。重要無形文化財各個指定保持者(人間国宝)、文化功労者。祖父故初世野村萬斎及び父故六世野村万蔵に師事。早稲田大学文学部卒業。「万作の会」主宰。狂言の秘曲である「釣狐」の演技で芸術祭大賞を受賞した他、紀伊國屋演劇賞、日本芸術院賞、紫綬褒章、坪内逍遙大賞、朝日賞等、多くの受賞歴を持つ。国内外で狂言普及に貢献し、ハワイ大・ワシントン大では客員教授を務める。古典はもとより新しい試みにもしばしば取り組み、代表作に「月に憑かれたピエロ」「子午線の祀り」「秋江」「法螺侍」等、近年では、「橋山節考」の再演に取り組み、大きな成果をあげている。

藤岡 道子 (ふじおか みちこ)

1947年生。京都聖母女学院短期大学名誉教授。専門は日本古典芸能、能・狂言研究。主な著書にお茶の水女子大学人間文化研究会編「美女のイメージ」(共著、世界思想社1996年)、岡家本江戸初期能型付(和泉書院2007年)、東海能楽研究会編「能・狂言における伝承のすがた」(共著、風媒社2019年)などがある。お茶の水女子大学時代から野村万作に師事。

狂言 隠

狸

太郎冠者

野村

万作

主

深田

博治

狂言 貫

聾

男 石田

幸雄

妻 夫

飯田 中村

豪 修一

お 話

藤岡 道子

— 休憩(十五分) —

(終演予定 午後三時四十分)

◎貫聾(もらいむこ)

酒を飲んで帰宅した夫が、酔った勢いで妻を追い出してしまふ。泣く泣く実家に戻った妻は、たびたびの夫の酒乱に呆れ果て、帰宅を促す父親の説得にも一向に応じない。翌朝、酔いが覚め後悔した夫は、舅を訪ね、妻を返してほしいと頼むのだが…

現代でもよくいる酔っ払い、酒癖の悪い仕様の人間味溢れる登場人物の姿に、変わらぬ人の営みを感じられる狂言です。

◎隠狸(かくしだぬき)

主人に隠れて狸を捕っている太郎冠者。噂を聞いた主人は、狸汁を振舞おうと客を招いたと告げるが、太郎冠者が狸など捕ったこととはないとシラを切るのです、それならば市場で買ってくるよう命じる。実は昨夜も大狸を捕まえていた太郎冠者は、主人に黙って売ってしまおうと市場へ行くが、様子を見にきた主人と出くわしてしまふ。太郎冠者は狸を隠して必死に取り繕うのだが、主人に酒を勧められると…

主人と太郎冠者の絶妙な駆け引きが笑いを誘います。酒宴の場面に登場する狂言小舞「兎」「花の袖」「鶉飼」も見どころとなっています。

2020年 4月4日(土)

午後2時00分開演(午後1時30分開場)

◎前売開始: 2020年1月6日(月) 午前10時00分より

- ◎料金: S席(正面) 8,000円
A席(脇正面) 7,000円
B席(中正面) 6,000円
学生席(座敷・自由) 3,500円

※学生席はセルリアンタワー能楽堂のみにて取り扱います。購入の際には学生証の提示をお願いいたします。

◎チケット申し込み:

- ▶ Bunkamura チケットセンター 03-3477-9999 (10:00-17:30)
▶ オンラインチケットMY Bunkamura https://my.bunkamura.co.jp [PC・スマホ対応/座席選択可]
▶ Bunkamura チケットカウンター Bunkamura1F (10:00-19:00)
▶ 東急シアターオーブ チケットカウンター 渋谷ヒカリエ2F (11:00-19:00)
▶ チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード: 498-999) https://t.pia.jp/

※セルリアンタワー東急ホテルでは、お食事とチケットをセットにしたお得なプランをご用意しております。(お問合せ・お申込み) ホテルタワーズレストラン「クーカーニョ」(40F) 03-3476-3404 (10:00-22:30)

- 都合により公演の一部(出演者・曲目等)を変更する場合がございます。ご了承下さい。
●休憩時間に、能楽堂隣「金田中」入り口にて、軽食の販売をいたします。

「渋谷駅」国道246号線沿いにそびえる超高層ビル「セルリアンタワー」の地下2階。

