

セルリアンタワー能楽堂
野村万作監修WORKSHOP

狂言ノススメ

その二十

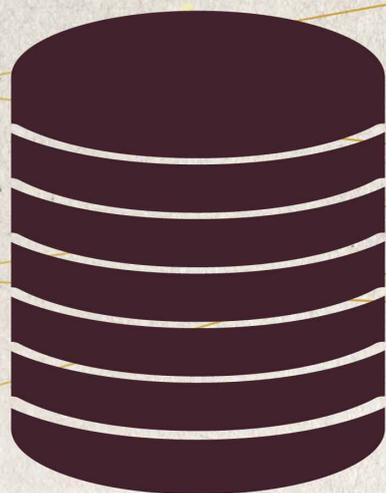
二〇二一年八月九日(月・休)

午後二時開演(一時三十分開場)

ワークショップ 深田博治

狂言 苞山伏 高野和憲

狂言 千鳥 中村修一



CERULEAN TOWER

能楽堂

NOH THEATRE

◎ワークショップ

深田 博治

◎「^{ツト ヤマ フシ}菴山伏」

使いの者 高野 和憲
山人 石田 淡朗
山伏 岡 聡史
後見 深田 博治

早朝から山に薪取りにきた山人が休んでいると、旅の山伏が通りかかり、近くで昼寝を始める。さらに通りかかった男は、山人の枕元に置かれた昼食の藁苅を見つけ食べてしまうが、山人の目を覚ます気配に慌てて寝た振りをする。まもなく目を覚ました山人は、昼食がなくなっていることに気づき、男を起こして聞いたですと、男は素知らぬ顔で山伏に罪をなすりつける。あらぬ疑いをかけられた山伏は、真犯人を明らかにすべく祈禱をはじめが…。

和泉流の専有曲で、狂言には珍しく、推理小説のような味付けの展開が楽しめます。三人三様の人物設定にもご注目下さい。

— 休憩15分 —

◎「^{チ ドリ}千鳥」

太郎冠者 中村 修一
主 飯田 豪
酒屋 内藤 連
後見 野村 万作

明日の神事に必要な酒を、支払いの滞っている酒屋から、どうにかして取ってくるよう命じられた太郎冠者は、酒屋に代金の米がすぐにも届かずと嘘をつき、まんまと酒樽に酒を詰めさせる。早速持って帰ろうとするが、米が届かぬうちは渡せないと酒屋に止められてしまう。米を待つ間、話をするよう頼まれた太郎冠者は、尾張の津島祭の話を始めるのだが…。

太郎冠者と酒屋の駆け引きが楽しい作品です。津島祭の千鳥を伏せる場面や流鏝馬の様子が、仕方話でリズムカルに演じられます。太郎冠者は上手く酒を持ち出せるのでしょうか？

（終演予定 午後3時45分頃）

■野村 万作(のむら まんさく)

1931年生。重要無形文化財各個指定保持者(人間国宝)、文化功労者。祖父・故初世野村萬斎及び父・故六世野村万蔵に師事。早稲田大学文学部卒業。「万作の会」主宰。軽妙洒脱かつ緻密な表現のなかに深い情感を湛える、品格ある芸は、狂言の一つの頂点を感じさせる。狂言の技術の粋が尽くされる秘曲「釣狐」に長年取り組み、その演技で芸術祭大賞を受賞したほか多数の受賞歴を持つ。狂言師として新たな試みにもしばしば取り組み、現在に至る狂言隆盛の礎を築く。

■深田 博治(ふかた ひろはる)

1967年生。野村万作に師事。重要無形文化財総合指定者。国立能楽堂・能楽三役第4期研修修了。「狂言ざん座」同人。「奈須与市語」「三番叟」「釣狐」「金岡」「道成寺」の間狂言なども抜き、「万作の会」の演者の一人として国内外の公演で活躍している。朝日カルチャーセンター講師。

■高野 和憲(たかの かずのり)

1972年生。野村万作に師事。重要無形文化財総合指定者。国立能楽堂・能楽三役第4期研修修了。「狂言ざん座」同人。「奈須与市語」「三番叟」「釣狐」「金岡」等を抜き、「万作の会」の演者の一人として国内外の公演で活躍している。朝日カルチャーセンター、新国立劇場研修所講師。

■岡 聡史(おか さとし)

1980年生。野村万作に師事。能楽協会会員。「このあたり乃会」同人。文化学院卒業後、狂言の道を志し修業を続け、これまでに「奈須与市語」を抜く。

■中村 修一(なかむら しゅういち)

1989年生。野村万作に師事。慶応義塾大学法学部卒業。能楽協会会員。「狂言このあたり乃会」同人。9歳で入門後、幼少より舞台に立ち、「三番叟」「奈須与市語」「釣狐」を抜く。全国各地の狂言ワークショップで講師を勤めるほか、大学の狂言サークル及び松尾塾伝統芸能を指導している。

■内藤 連(ないとう れん)

1986年生。野村万作に師事。成城大学経済学部卒業。国立能楽堂・能楽三役第八期研修修了。能楽協会会員。「狂言このあたり乃会」同人。「奈須与市語」「三番叟」「釣狐」を抜く。全国各地の狂言ワークショップで講師を勤めるほか、大学の狂言サークル及び松尾塾伝統芸能を指導している。

■飯田 豪(いいた こう)

1989年生。野村万作に師事。日本大学芸術学部卒業。能楽協会会員。「狂言このあたり乃会」同人。すでに「奈須与市語」「三番叟」を抜く。

■石田 淡朗(いしだ たんろう)

1987年生。石田幸雄の長男。野村万作に師事。能楽協会会員。3歳で初舞台後、狂言・能の舞台で子方を勤める。英国ギルドホール音楽演劇学校卒業。すでに「面箱」を抜く。

2021年
8月9日(月・休)

午後2時00分開演(午後1時30分開場)

◎前売開始：2021年5月9日(日) 午前10時00分より

◎料金：指定席(正面) 5,000円
(税込み)
自由席(脇正面・中正面) 3,000円
学生(自由席) 2,000円

※学生席はセルリアンタワー能楽堂のみにて取り扱います。
購入の際には学生証の提示をお願いいたします。

「渋谷駅」国道246号線沿いにそびえる超高層ビル「セルリアンタワー」の地下2階。



◎チケット申し込み：

- ▶ Bunkamura チケットセンター 03-3477-9999 (10:00-17:00)
- ▶ オンラインチケットMY Bunkamura <https://my.bunkamura.co.jp> [PC・スマホ対応/座席選択可]
- ▶ Bunkamura チケットカウンター Bunkamura1F 正面入口右手 (10:00-18:00)
- ▶ 東急シアターオーブ チケットカウンター 渋谷ヒカリエ2F (11:00-18:00)
- ▶ セルリアンタワー能楽堂 03-3477-6412 (平日10:00-18:00、土日祝14:30-17:30)

※営業時間は変更になる可能性がございます。何卒ご了承下さい。

※都合により公演の一部(出演者・曲目等)を変更する場合がございます。ご了承下さい。

CERULEAN TOWER 能楽堂
NOH THEATRE

〒150-8512 東京都渋谷区桜丘町26番1号B2F TEL.03-3477-6412/FAX.03-3477-0190

●電車：東急東横線・田園都市線、JR山手線・埼京線、東京メトロ銀座線・半蔵門線、副都心線、京王井の頭線の渋谷駅より徒歩5分
●成田空港より：リムジンバスで約110分 ●羽田空港より：リムジンバスで約50分 ●東京駅より：JR山手線(外回り)で約25分 ●首都高速：渋谷ランプより約5分

<https://www.ceruleantower-noh.com> <公演に関するお電話でのお問合せ> 平日10:00-18:00、土日祝14:30-17:30