

セルリアンタワー能楽堂  
**定期能九月—観世流—**  
 二〇二三年九月二十三日(土・祝)



第一部 午後一時開演(十二時三十分開場)

解説 村上 湛

仕舞 笠之段 観世 三郎太

狂言 附子 山本 泰太郎

能 大江山 山階彌右衛門  
替之型

第二部 午後四時三十分開演(四時開場)

解説 村上 湛

仕舞 難波 角 幸一郎

仕舞 女郎花 関根 祥丸

狂言 蝸牛 山本 則孝

能 班女 関根 知孝



【第一部】午後一時開演

狂言 附子  
主 山本 則孝  
次郎冠者 山本凜太郎

能 大江山  
源頼光 宝生 常三  
鬼 武田 應秀

難波 角 幸二郎  
女郎花 関根 祥丸

狂言 蛸牛  
主 山本 則秀  
太郎冠者 山本 則孝

能 班女  
花子 関根 知孝

狂言 大江山  
源頼光 宝生 常三  
鬼 武田 應秀

【第二部】午後四時三十分開演

村上 湛  
武田 崇史  
関根 祥丸  
坂口 貴信  
井上裕之真

山本 則孝  
山本凜太郎

大鼓 安福 光雄  
小鼓 曾和 正博  
太鼓 梶谷 英樹  
笛 一噌 隆之

井上裕之真  
木月 章行  
佐川 宗典  
武田 崇史

武田 文志  
角 幸二郎  
清水 義也  
坂口 貴信

村上 湛  
武田 崇史  
関根 祥丸  
坂口 貴信  
井上裕之真

【第二部】午後四時三十分開演

狂言 蛸牛  
主 山本 則秀  
太郎冠者 山本 則孝

能 班女  
花子 関根 知孝

難波 角 幸二郎  
女郎花 関根 祥丸

狂言 附子  
主 山本 則孝  
次郎冠者 山本凜太郎

能 大江山  
源頼光 宝生 常三  
鬼 武田 應秀

狂言 蛸牛  
主 山本 則秀  
太郎冠者 山本 則孝

◎附子(おす)

主人が太郎冠者と次郎冠者に留守番を言いつけ、附子を預け、これは向こうから吹いてくる風にあたって死んでしまうほどの猛毒だから気をつけるようにと言いつけ、初めは怯えながら附子の番をしていた二人だが、附子を見た、ついには食べたいと、扇であおぎながら附子に近づくと、味見すると砂糖だと分かり、すべて食べてしまった二人は…。

◎大江山替之型(おおえやまかえのかた)

源頼光は鬼を退治せよとの勅命を受け、総勢五十余名を引き連れ山伏姿で大江山に向かいます。大江山につき、鬼に捕らえられていた女の手引きにて、道に迷った態で鬼の頭領酒呑童子の棲み家に一夜の宿を求めます。童子は二行を迎え入れ、自らの名の謂れや比叡山を連れこの地に隠れ住んでいる事、隠れ家を見現わされた事を嘆き、人に洩らさぬように頼みます。そして酒宴を開き山伏たちをもてなし興にのつて舞を舞いますが、やがて童子は酔って寝室に入ります。(中入)夜更けに頼光の一行は八幡大菩薩・山王権現に祈りを捧げ、鬼神に变身して寝入っていた童子に斬りかかると、鬼神は頼光たちが自分を欺いた事を怒り激しい斬り合いとなりますが、やがて頼光たちが鬼神を退治して都へ帰るのでした。

◎蛸牛(かきゅう)

修行を終えた山伏が、国へ帰る途中、眠くなり手ごろな藪の中で休む事にする。そこへ、長寿の祖父にまします長生きしてもらいために蛸牛(かたつむり)を食べさせたいと言う主人の命令で太郎冠者が蛸牛を探しにやってくる。しかし、蛸牛を知らない太郎冠者は竹藪に必ずいるのだと教えられ、寝ている山伏を見つけ、教えられた特徴を備えているので蛸牛と思ひ込み、山伏も間違いを楽しもうと蛸牛になりすまし…。

◎班女(はんじょ)

美濃国野上の宿の遊女花子は、東国へ下る途中に立ち寄った吉田少将と契りを交します。それ以来、花子は形見に取り交わした扇を眺め入り、勤めに出ようとせず、それを怒った宿の長は花子を追い出してしまう。(中入)再び野上の宿を訪れた少将は、花子の不在を聞き、戻ったら都へ上るよう伝言します。少将が都に着き下賀茂の社へ参詣すると、そこへ少将の恋慕がつつて物狂いとなり、今は班女と呼ばれている花子が現われます。少将との再会を神に祈る花子に、少将の従者が狂つて見せよと促すと、花子はその無情さをたしなめつつも少将への思いに心が昂ぶり、形見の扇を手に玄宗と楊貴妃の故事を語り、秋の扇と捨てられた班女と同じ身の上を悲しみ、少将のつれなさを恨んでいます。やがてその扇に気が付いた少将は、自分の扇と見比べ、彼女こそ探していた花子であると知り、お互い再会を喜びました。

班女とは、扇にまつわる中国の故事から取られた花子に付けられたあだ名です。扇が物語の重要なアイテムとなり、それを中心に花子の途な恋心を描き出す、情緒に満ちた作品です。

2023年 9月23日(土・祝)

第一部 午後1時00分開演(12時30分開場)  
第二部 午後4時30分開演(4時00分開場)

◎チケット申し込み:  
▶Bunkamura チケットセンター 03-3477-9999 (10:00-17:00)  
▶オンラインチケットMY Bunkamura https://my.bunkamura.co.jp [PC・スマホ対応/座席選択可]  
▶東急シアターオーブ/Bunkamura チケットカウンター 渋谷ヒカリエ2F (11:00-18:00)  
▶セルリアンタワー能楽堂 03-3477-6412 (平日10:00-18:00、土日祝14:30-17:30)

◎前売開始 MY Bunkamura 先行販売: 2023年6月22日(木) 午前10時00分より  
一般販売: 2023年6月23日(金) 午前10時00分より  
◎料金: S席(正面) 10,000円 A席(脇正面) 8,000円  
(税込) B席(中正面) 6,000円 学生席(座敷・自由) 4,000円  
※各部ごとの料金です。  
※学生席はセルリアンタワー能楽堂のみにて取り扱います。  
購入の際には学生証の提示をお願いいたします。

「渋谷駅」国道246号線沿いにそびえる超高層ビル「セルリアンタワー」の地下2階。

