

セルリアンタワー能楽堂

萬齋

解説 野村 萬齋

狂言

口真似

野村 裕基



狂言

名取川

野村 萬齋

インセルリアンタワー 23

2023年 12月23日(土)
午後5時開演(午後4時30分開場)



◎解説

◎狂言「口真似」

野村 萬齋

太郎冠者 野村 裕基

主 金澤 桂舟

何某 中村 修一

後見 内藤 連

主人から酒の相手になる人を探してくるよう命じられた太郎冠者は、顔見知りを訪ね、無理やり家に連れてくる。ところが主人はその客の顔を見るなり酒乱で有名な人物と気づき太郎冠者を叱り、客は適当にあしらって帰すので、主人の言うとおりに振舞うよう命じる。すると太郎冠者は…。

太郎冠者のやることなすことトンチンカンな事態を引き起こす、なんとも狂言らしい演目です。身近にいそうな人物たちのやりとりをお楽しみ下さい。

— 休憩15分 —

◎狂言「名取川」

僧 野村 萬齋

名取の何某 深田 博治

後見 高野 和憲

地謡 野村 裕基

内藤 連

中村 修一

飯田 豪

金澤 桂舟

比叡山で受戒をした僧は、「希代坊」と「不肖坊」の二つの名前をつけてもらい、物覚えが悪いので両袖に墨で書いてもらう。さらに忘れないようにと様々な謡に名を織り込んで、口ずさみながら歩いていくうちに、大きな川に行き当たる。川を渡る途中、深みにはまってしまった僧が岸に這い上がると、袖に書かれていたはずの大切な名前が消えている！僧があわてて笠で流れた名前をすくっているところへ在所の者が通りかかる。

ナンセンスでとぼけたおかしみを持つ演目。流れた名前をすくう場面で舞う川づくしの小舞がひとつの見どころです。

〈終演予定 午後6時30分頃〉



■野村 萬齋 (のむら まんさい)

1966年生。野村万作の長男。祖父故6世野村万蔵及び父に師事。重要無形文化財総合指定保持者。東京芸術大学音楽学部卒業。「狂言ござる乃座」主宰。国の内外での狂言公演に参加する一方、映画、ドラマに出演するなど幅広く活躍。94年に文化庁芸術家在外研修制度により渡英。芸術祭新人賞・優秀賞、芸術選奨文部科学大臣新人賞、紀伊國屋演劇賞、朝日舞台芸術賞、毎日芸術賞千田是也賞、読売演劇大賞優秀作品賞、2021年親世寿夫記念法政大学能楽賞、松尾芸能賞大賞を受賞。東京芸術大学客員教授。石川県立音楽堂邦楽監督。全国公立文化施設協会会長。

■深田 博治 (ふかた ひろはる)

1967年生。野村万作に師事。国立能楽堂・能楽三役第四期研修修了。重要無形文化財総合指定保持者。万作一門の研鑽会「狂言ざん座」同人。すでに「奈須与市語」「三番叟」「釣狐」「金岡」等を抜き、「万作の会」の演者の一人として国内外の狂言・能公演に出演。朝日カルチャーセンターをはじめ、全国各地での狂言講座、ワークショップで講師を勤め、狂言の普及に力を注いでいる。出身地・大分で「狂言やっとな会」を主宰している。

■高野 和憲 (たかの かずのり)

1972年生。野村万作に師事。国立能楽堂・能楽三役第4期研修修了。重要無形文化財総合指定保持者。万作一門の若手研鑽会「狂言ざん座」同人。すでに「奈須与市語」「三番叟」「釣狐」「金岡」等を抜き、「万作の会」の演者の一人として国内外の狂言・能公演に出演。朝日カルチャーセンターをはじめ、全国各地での狂言講座、ワークショップで講師を勤め、狂言の普及に力を注いでいる。

■中村 修一 (なかむら しゅういち)

1989年生。野村万作に師事。慶応義塾大学法学部卒業。能楽協会会員。9歳で入門後、幼少より舞台に立ち、「三番叟」「奈須与市語」「釣狐」を抜く。全国各地の狂言ワークショップで講師を勤めるほか、早稲田大学、東京女子大学、共立女子大学の狂言サークル及び松尾徳伝伝統芸能を指導している。

■内藤 連 (ないとう れん)

1986年生。野村万作に師事。成城大学卒業。国立能楽堂・能楽三役第八期研修修了。能楽協会会員。これまでに「奈須与市語」「三番叟」「釣狐」を抜く。全国各地の狂言ワークショップで講師を勤めるほか、東京大学、お茶の水女子大学、成城大学の狂言サークル及び松尾徳伝伝統芸能を指導している。

■飯田 豪 (いいた こう)

1989年生。野村万作に師事。日本大学芸術学部卒業。能楽協会会員。大学在学中より狂言を学び始め、すでに「奈須与市語」「三番叟」を抜く。

■野村 裕基 (のむら ゆうき)

1999年生。野村萬齋の長男。祖父・野村万作及び父に師事。慶応義塾大学法学部卒業。能楽協会会員。3歳の時に『靱猿』で初舞台後、子方として国内外で多数の舞台に出演。修業を続け、『三番叟』『奈須与市語』『釣狐』を抜き、「万作の会」の若手狂言師の一人として舞台を勤めている。

■金澤 桂舟 (かなざわ けいしゅう)

2003年生。野村萬齋に師事。8歳で入門後、『牛盗人』『葉平餅』などで子方として出演。近年では『政頼』『首引』『葺』などに出演している。

2023年

12月23日(土)

午後5時00分開演
(午後4時30分開場)

◎前売開始

MY Bunkamura 先行販売：2023年9月22日(金) 午前10時00分より

一般販売：2023年9月23日(土祝) 午前10時00分より

※Bunkamuraでの一般発売日(9/23(土祝))は、Bunkamuraチケットセンター初日特電およびオンラインチケットMY Bunkamura(PC・スマートフォン)での受付となります。
チケットカウンター(店頭)販売はございません。

◎料金：S席(正面)12,000円 A席(脇正面)10,000円

B席(中正面)8,000円 学生席(座敷・自由)4,000円

※学生席は能楽堂のみにて取り扱います。購入の際には学生証の提示をお願いいたします。
※未就学児童のご入場はご遠慮いただいております。

◎チケット申し込み：

▶Bunkamura チケットセンター(10:00-17:00)

[9/23発売日初日特電] 03-3477-9912

[9/24以降] 03-3477-9999

▶東急シアターオーブ/Bunkamuraチケットカウンター

渋谷ヒカリエ2F(11:00-18:00) [9/24以降]

▶オンラインチケットMY Bunkamura

https://my.bunkamura.co.jp [PC・スマホ対応/座席選択可]

※営業時間に変更になる可能性がございます。何卒ご了承下さい。

※都合により公演の一部(出演者・曲目等)を変更する場合がございます。ご了承下さい。

協賛：NOMURA 野村證券

「渋谷駅」国道246号線沿いにそびえる超層ビル「セルリアンタワー」の地下2階。

