

セルリアンタワー能楽堂

野村万作監修

狂言ノススメ

その二十五

二〇二六年八月三十日(日) 午後二時開演(一時三十分開場)

解説

野村 万作

独吟 貝づくし

岡 聡史

狂言 柑子

高野 和憲

狂言 二千石

深田 博治

◎解説

野村 万作



■野村 万作(のむら まんさく)

1931年生。重要無形文化財各個指定保持者(人間国宝)。文化功労者。日本芸術院会員。文化勲章受章。祖父故初世野村萬斎及び父故六世野村万蔵に師事。早稲田大学文学部卒業。「万作の会」主宰。狂言の秘曲である「釣狐」の演技で芸術祭大賞を受賞した他、紀伊國屋演劇賞、日本芸術院賞、紫綬褒章、坪内逍遙大賞、朝日賞、NHK放送文化賞受賞等、多くの受賞歴を持つ。国内外で狂言普及に貢献し、ハワイ大・ワシントン大では客員教授を務める。古典はもとより新しい試みにもしばしば取り組み、近年では、「楢山節考」の再演に取り組み、大きな成果をあげている。

◎独吟「貝づくし」

岡 聡史



■深田 博治(ふかた ひろはる)

1967年生。野村万作に師事。国立能楽堂・能楽三役第四期研修修了。重要無形文化財総合指定保持者。万作一門の研鑽会「狂言ざん座」同人。すでに「奈須与市語」「三番叟」「釣狐」「花子」等を披き、「万作の会」の演者の一人として国内外の狂言・能公演に出演。朝日カルチャーセンター、新国立劇場演劇研修所をはじめ、全国各地での狂言講座、ワークショップで講師を勤め、狂言の普及に力を注いでいる。出身地・大分で「狂言やっとな会」を主宰している。

◎狂言「柑子」

太郎冠者 高野 和憲
主 福田 成生

後見 月崎 晴夫



■高野 和憲(たかの かずひろ)

1972年生。野村万作に師事。国立能楽堂・能楽三役第四期研修修了。重要無形文化財総合指定保持者。万作一門の若手研鑽会「狂言ざん座」同人。すでに「奈須与市語」「三番叟」「釣狐」「花子」等を披き、「万作の会」の演者の一人として国内外の狂言・能公演に出演。朝日カルチャーセンター、新国立劇場演劇研修所をはじめ、全国各地の狂言講座、ワークショップで講師を勤め、狂言の普及に力を注いでいる。

太郎冠者は、昨晚主人から預けられた、土産物の珍しい三つ成りの柑子(みかんの一種)を持って来るよう催促されるが、実はすでに三つとも食べてしまっていた。一つ一つ言い訳をするうちだんだん調子に乗ってきた太郎冠者は、ついには鬼界ヶ島に取り残された俊寛の話まで引き合いに出し…

小品ながら、柑子を食べるリアルな表現、平家物語をひいた語りなど見どころの多い佳作です。太郎冠者の凝った言い訳をお楽しみください。

— 休憩15分 —

◎狂言「二千石」

主 深田 博治
太郎冠者 月崎 晴夫

後見 岡 聡史



■月崎 晴夫(つきざき はるお)

1964年生。野村万作に師事。能楽協会会員。万作一門の若手研鑽会「狂言ざん座」同人。「奈須与市語」「三番叟」を披くなど狂言の舞台に出演する一方、舞台「子午線の祀り」「ハムレット」等にも出演。「万作の会」の演者の一人として活躍している。朝日カルチャーセンターをはじめ、全国各地のワークショップで講師を勤めるなど狂言の普及に力を注いでいる。

主人は無断で旅に出かけた太郎冠者に腹を立てるが、京内参り(京都見物)に行ったとわびるので、機嫌を直し都の様子を尋ねる。太郎冠者が主人のために覚えてきた都で流行る謡を謡うと、主人は、それは祖先が恩賞を受けた時の大切な謡だと言ってそのいわれを語り、みだりに謡った太郎冠者を手打ちにしようとするのだが…

「二千石」とは地方長官のこと。シテの語りと心理変化の表現が見どころです。

(終演予定 午後3時30分頃)



■岡 聡史(おか さとし)

1980年生。野村万作に師事。能楽協会会員。文化学院卒業後、狂言の道を志し修業を続け、「奈須与市語」「三番叟」を披く。全国各地での狂言ワークショップで講師を勤め、狂言の普及に力を注いでいる。



■福田 成生(ふかた せいけい)

1962年生。野村万作に師事。早稲田大学在学中に狂言研究会に所属していた。立衆や後見を勤めるなど、修業を続けている。

2026年

8月30日(日)

午後2時00分開演
(1時30分開場)

◎前売開始

MY Bunkamura 先行販売: 2026年5月29日(金) 午前10時00分より
一般販売: 2026年5月30日(土) 午前10時00分より

※Bunkamuraでの一般発売日(5/30(土))は、Bunkamuraチケットセンター電話およびオンラインチケットMY Bunkamura(PC・スマートフォン)での受付となります。チケットカウンター(店頭)販売はございません。

◎料金:

指定席(正面) 5,000円
(税込)
自由席(脇正面・中正面) 3,500円
学生(自由席) 2,000円

※学生席はセルリアンタワー能楽堂のみにて取り扱います。購入の際には学生証の提示をお願いします。
※未就学児の入場はご遠慮ください。

◎チケット申し込み

▶ Bunkamura チケットセンター

▶ オンラインチケットMY Bunkamura

▶ 東急シアターオーブ / Bunkamura チケットカウンター

▶ セルリアンタワー能楽堂

03-3477-9999 (10:00-15:00)

<https://my.bunkamura.co.jp>

渋谷ヒカリエ2F (11:00-18:00)

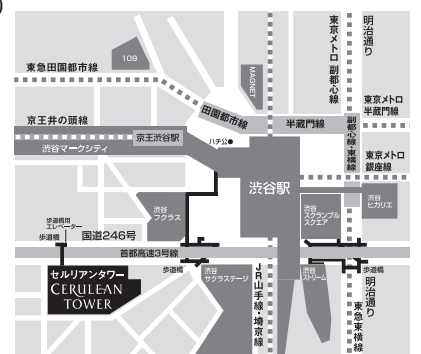
03-3477-6412 (平日10:00-18:00、土日祝14:30-17:30)

※営業時間に変更になる場合がございます。最新情報は能楽堂HPをご確認ください。

※都合により公演の一部(出演者・曲目等)を変更する場合がございます。ご了承ください。

※公演中止、または主催者がやむを得ないと判断する場合以外のチケットの払い戻しはいたしません。

「渋谷駅」国道246号線沿いにそびえる超高層ビル「セルリアンタワー」の地下2階。



CERULEAN TOWER

能楽堂
NOH THEATRE

〒150-8512 東京都渋谷区桜丘町26番1号B2F TEL.03-3477-6412 / FAX.03-3477-0190

●電車: 東急東横線・田園都市線、JR山手線・埼京線、東京メトロ銀座線・半蔵門線、副都心線、京王井の頭線の渋谷駅より徒歩5分

●成田空港より: リムジンバスで約110分 ●羽田空港より: リムジンバスで約50分 ●東京駅より: JR山手線(外回り)で約25分 ●首都高速: 渋谷ランプより約5分

<https://www.ceruleantower-noh.com> <公演に関するお電話でのお問合せ> 平日10:00-18:00、土日祝14:30-17:30